



<https://youtu.be/qK5Qx7bFLwc>
Link para a live

Oficina de comunicação popular

Tema: “Comunicação popular em tempos de distanciamento social”

Objetivo: Democratizar alternativas para as instituições e movimentos sociais se manterem ativos através das redes sociais durante o período da pandemia provocada pela Covid-19 e partilhar informações sobre como fazer transmissões ao vivo para Facebook, Instagram e YouTube através do OBS Studio.

Realização: Centro Feminista 8 de Maio (Rio Grande do Norte)

Data: 15 de maio de 2020

ROTEIRO

1. Apresentação

2. Conhecendo o OBS

2.1. Sobre o OBS

2.2. Como baixar > Identificando o sistema operacional > Meu computador > Propriedades > Baixar versão de acordo com o seu sistema
Link para baixar o programa: <https://obsproject.com/pt-br/download>

3. Configurando

3.1. Geral > Mostrar diálogos de confirmação de início e final de transmissão

3.2. Áudio > Ativar/desativar áudio > Limite de volume

3.3. Vídeo>Teste de velocidade da internet

Link: <https://www.speedtest.net/result/9446464702>

3.3.1. Proporção de Resolução por Bitrate > Bits de áudio

Link

de

Apoio:

<https://support.google.com/youtube/answer/2853702?hl=pt-BR>

3.4. Saída > Taxa de Bits > Encoder > Bits de áudio

4. Adicionar Fonte

4.1. Captura de Janela > Jitsi / YouTube / Zoom

4.1.1. Resolvendo problema de tela preta no navegador

Link de apoio:

<https://www.youtube.com/watch?v=TfFmnLSMdro&feature=youtu.be>

4.1.2. Resolvendo problema de tela no Zoom

5. Criar cena

6. Transmissão

6.1. Youtube > Preciso de quantos inscritos para poder transmitir ao vivo?>

Validar conta > gerar chave de Transmissão

Link de apoio: <https://www.youtube.com/watch?v=Qsrg8xvbUwc>

6.2. Facebook > Ferramentas de publicação > Biblioteca de Vídeos > Ao vivo
> Copiar chave do Stream

Link de apoio: <https://www.youtube.com/watch?v=TTy5uSCpAvI>

6.3. Instagram > Instafeed > Baixar perfil > Instalar Perfil > Configurar saída
> Copiar server > Copiar chave do stream (limite de uma hora por chave)

Link de apoio: <https://www.youtube.com/watch?v=RJsgordBfD0>

7. Considerações finais